BAB V
HASIL RANCANGAN DAN UJI DESAIN

5.1. Spesifikasi Rancangan

Perancangan ini terletak di salah satu desa yang terletak di kawasan Kabupaten Kudus, Jawa Tengah. yaitu Desa Colo. Luas dari site adalah 43.998, 62 m², dengan pendekatan Arsitektur Ekologis. Berikut ini adalah hasil besaran ruang yang di rancang, yang telah di sesuaikan dengan peraturan setempat.

Property size					
Massa Bangunan	**Nama Ruangan**	**Ukuran**	**Jumlah**	**Total**	**Luas Total**
Main Lobby	Receptionist	27.4	1	27.4	581,4
	Ruang Tunggu	24	5	120	
	Ruang Tamu Pengelola	60	1	60	
	Ruang Manager	48	1	48	
	Ruang Staff	80	1	80	
	Ruang Rapat	48	1	48	
	Ruang Sekretaris dan Akuntan	48	1	48	
	Ruang Arsip	36	1	36	
	Lobby Hall dan Sirkulasi	60	1	60	
	Kamar Mandi	5	6	30	
	Wastafel	12	2	24	
Auditorium	Auditorium	360	1	360	440
	Ruang Pantry	24	1	24	
	Kamar Mandi	4	4	16	
	Wastafel	8	2	16	
	Gudang Alat	24	1	24	
Kamar Twin	Kamar Tidur	16	39	468	792
	Kamar Mandi	4	39	156	
	Teras	12	39	168	
Kamar Deluxe	Kamar Tidur	24	21	504	840
	Kamar Mandi	4	21	84	
	Teras	12	21	252	
Kamar Suite	Kamar Tidur	48	15	720	1260
	Kamar Mandi	24	15	360	
	Teras	12	15	180	
Restoran	Dapur + Sirkulasi	96	1	96	834

	Gudang Penyimpanan Bahan Makan dan alat	32	1	32	
	Ruang Makan	530	1	530	
	Ruang Coffe Break	110	1	110	
	Kasir dan Pramusaji	22	1	22	
	Toilet	22	2	44	
SPA	Receptionist	22	1	22	528
	Ruang Tunggu	72	1	72	
	Ruang Pedicure	106	1	106	
	Ruang Facial	168	1	168	
	Ruang Pijat dan Spa	32	5	160	
Lansekap	Kolam Renang	1890	1	1890	2677
	Taman 1	364	1	364	
	Taman 2	295	1	295	
	Taman 3	128	1	128	
Ruang Servis	Gudang alat kebersih an Kamar dan Peralatan Kamar	110	1	110	396
	Ruang OB	16	3	48	
	Laundry	110	1	110	
	Ruang MEE utama	96	1	96	
	Ruang CCTV	16	1	16	
	Ruang Penjaga	16	1	16	
TOTAL KESELURUHAN					8.348,4

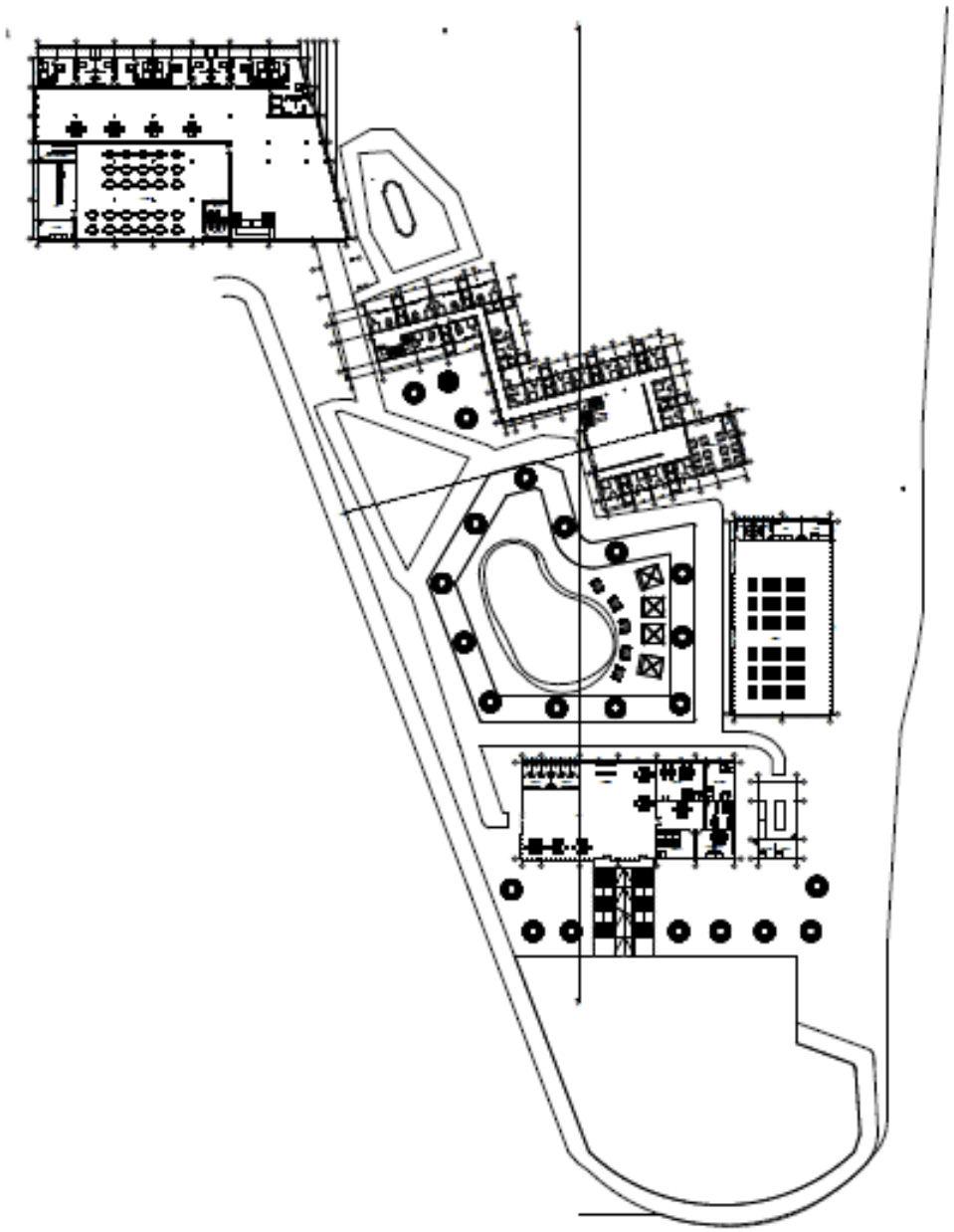
Tabel 5.1. *Property Size*
Sumber : Penulis

5.2. Siteplan

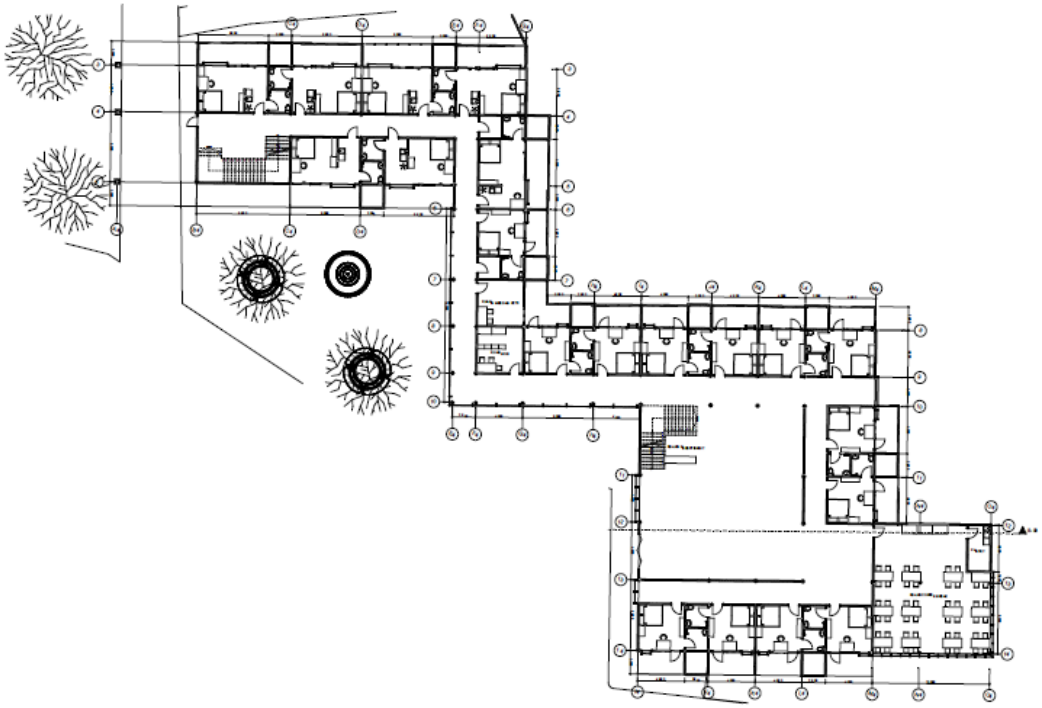


Gambar 5.1. *Siteplan*
Sumber : Penulis

5.3. Denah

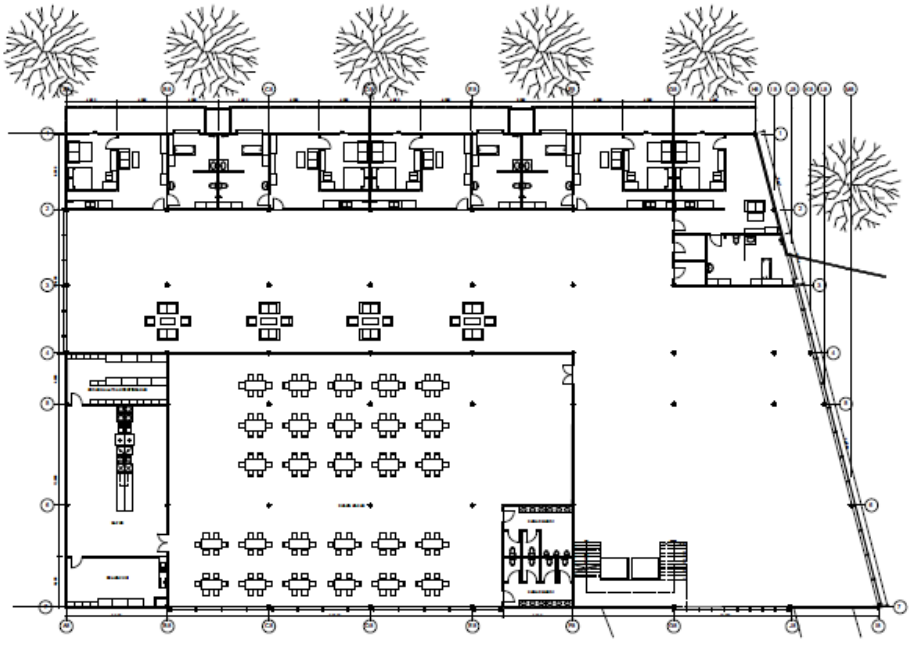


Gambar 5.2. *Denah Lantai 1*
Sumber : Penulis



Gambar 5.3. *Denah Parsial Massa Utama*

Sumber : Penulis



Gambar 5.4. *Denah Parsial Massa Utama*

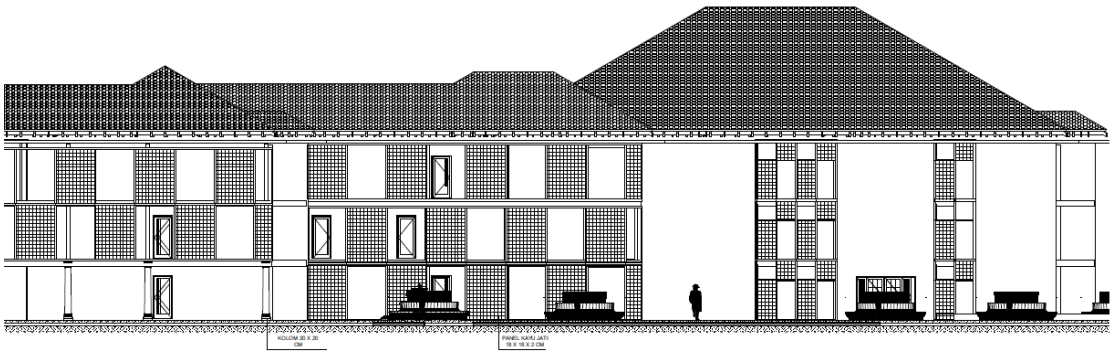
Sumber : Penulis

5.4. Selubung Bangunan



Gambar 5.5. *Tampak*

Sumber : Penulis



Gambar 5.6. *Tampak Parsial*

Sumber : Penulis



Gambar 5.7. *Eksterior Perspektif*

Sumber : Penulis



Gambar 5.8. *Eksterior Perspektif*

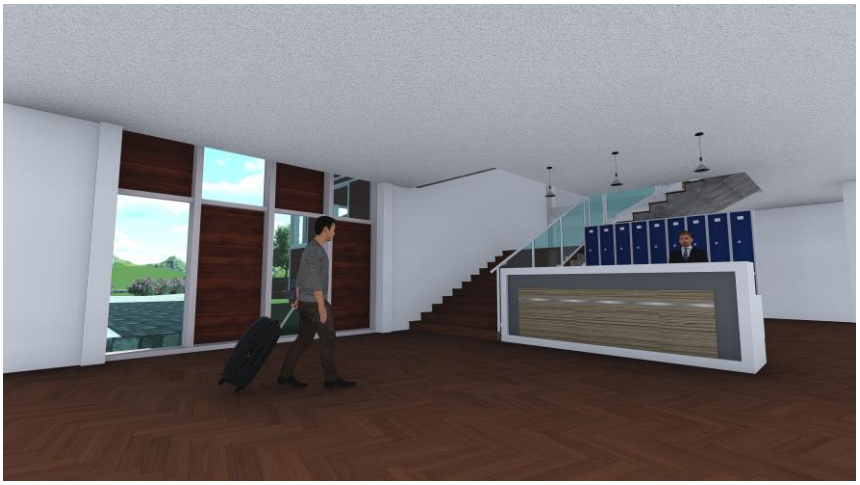
Sumber : Penulis

5.5. Interior



Gambar 5.9. *Interior Perspektif*

Sumber : Penulis



Gambar 5.10. *Interior Perspektif*

Sumber : Penulis



Gambar 5.11. *Interior Perspektif*

Sumber : Penulis

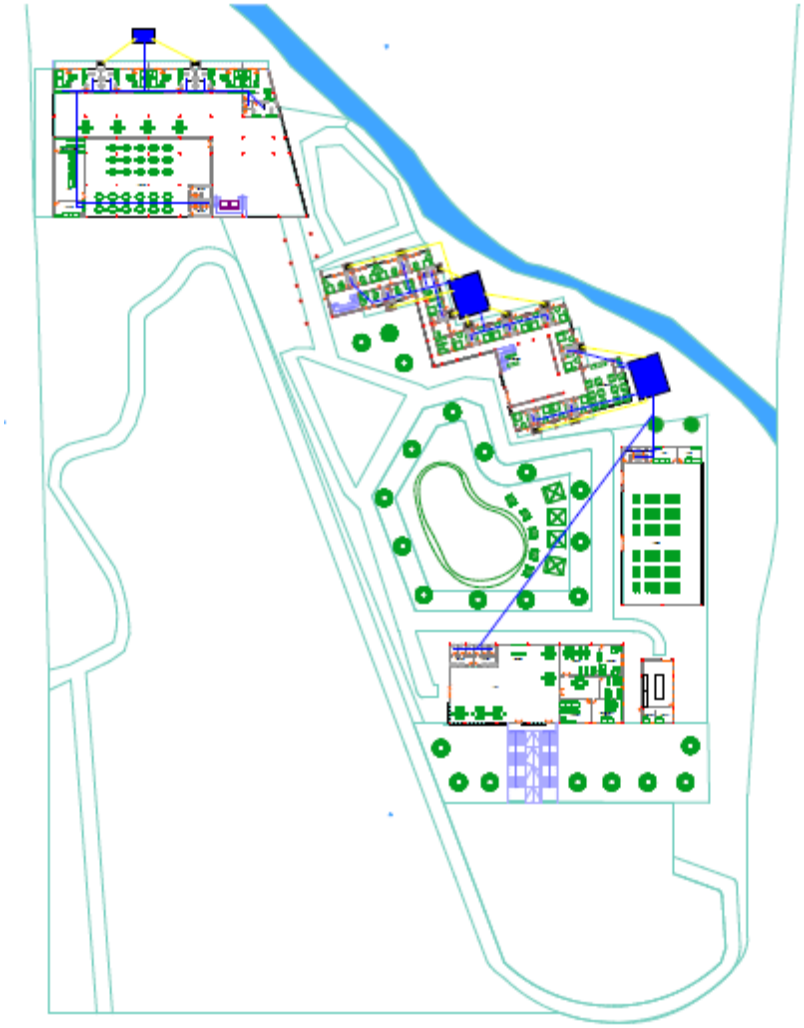
5.6. Sistem Struktur



Gambar 5.12. *3D Struktur Rancangan*

Sumber : Penulis

5.7. Sistem Utilitas



Gambar 5.13. *Utilitas Skema Sistem Air bersih Rancangan*

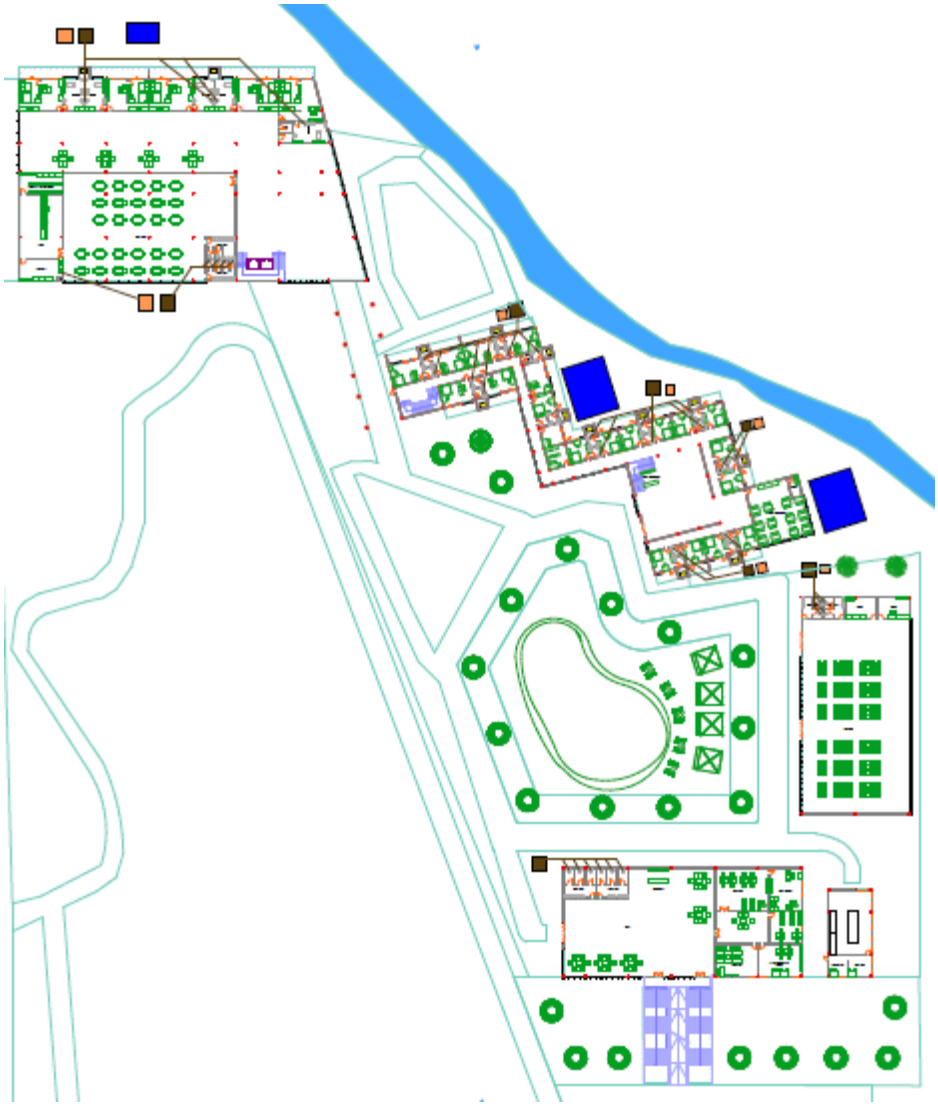
Sumber : Penulis



Gambar 5.14. *Utilitas Skema Potongan Sistem Air bersih Rancangan*

Sumber : Penulis

Berdasarkan gambar diatas dapat dijelaskan bahwa sistem air bersih yang digunakan adalah air hujan dengan cara pengelolaan khusus

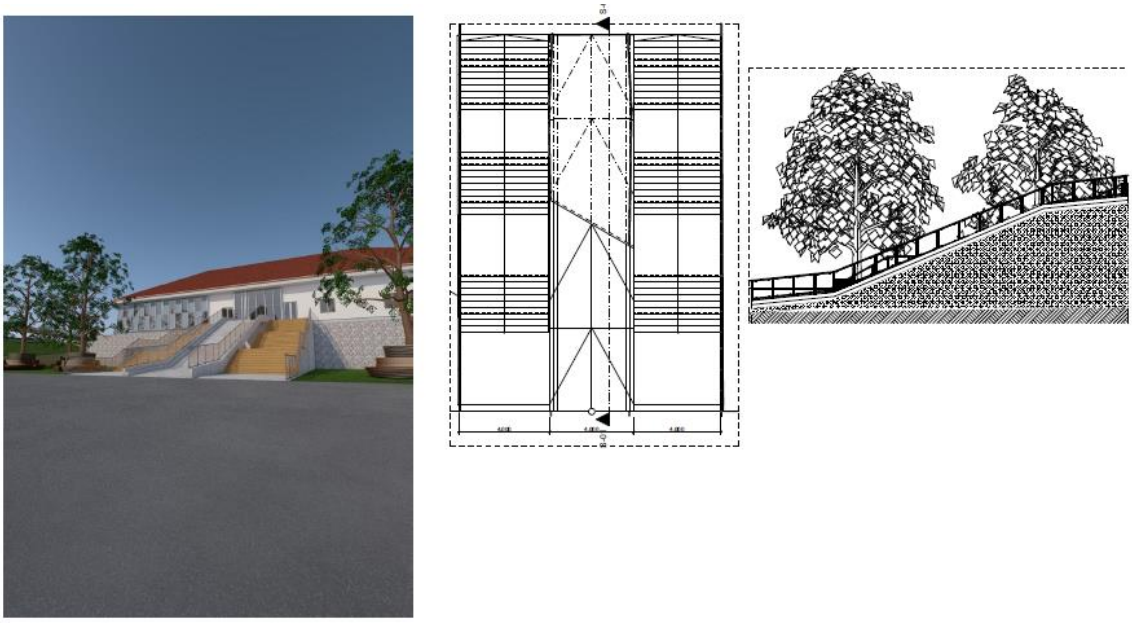


Gambar 5.15. *Utilitas Limbah Padat Cair Rancangan*

Sumber : Penulis

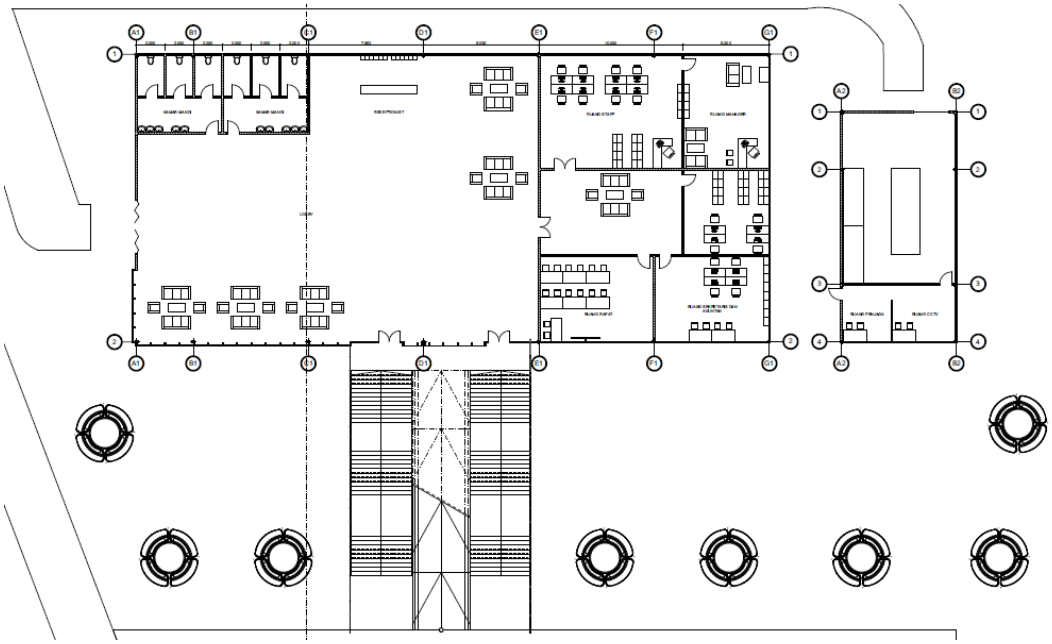
Berdasarkan gambar diatas dapat dijelaskan bahwa system air kotor yang digunakan ada 2 yaitu septic tank dan water grey.

5.8. Akses Difabel dan Keselamatan Bangunan



Gambar 5.16. Ramp pada Rancangan

Sumber : Penulis



Gambar 5.17. *Akses Jalur Difabel (Ramp)*

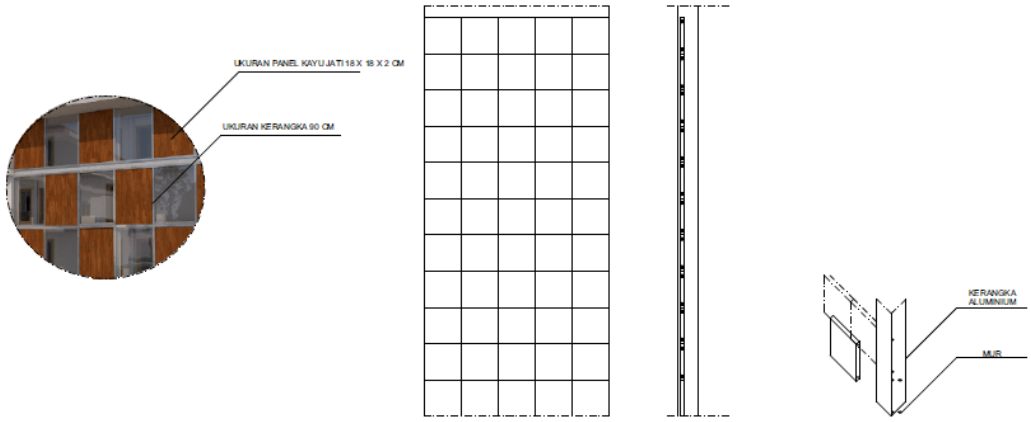
Sumber : Penulis

Gambar 5.18. *Akses Rencana Evakuasi*

Sumber : Penulis

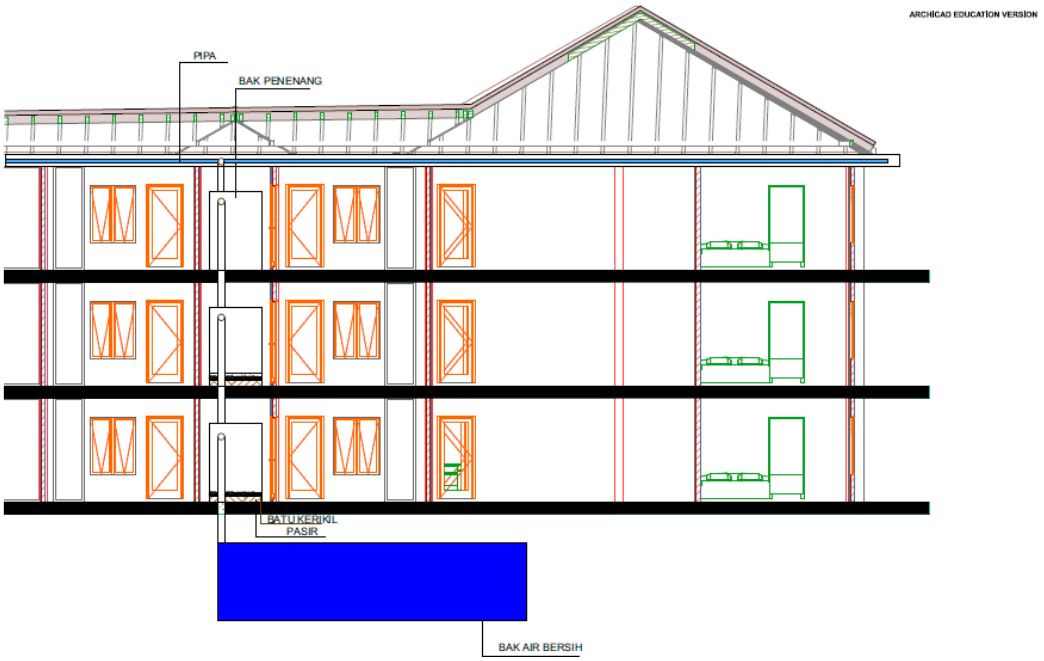
5.9. Detail Arsitektural





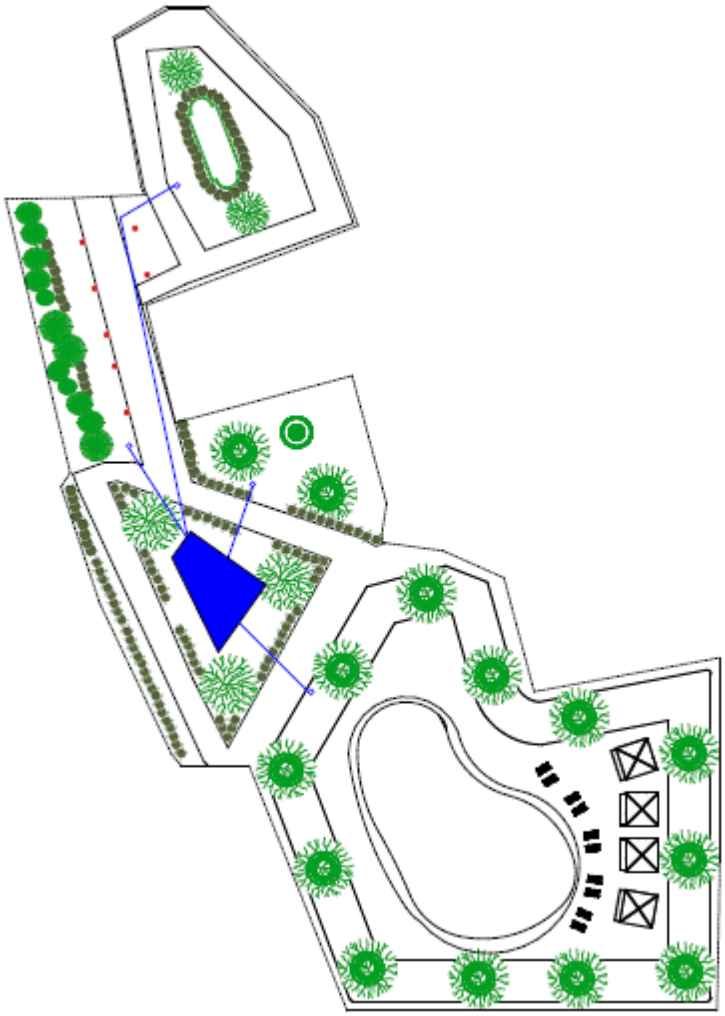
Gambar 5.19. *Detail Arsitektural Curtain Wall Panel Kayu dan Kaca*

Sumber : Penulis



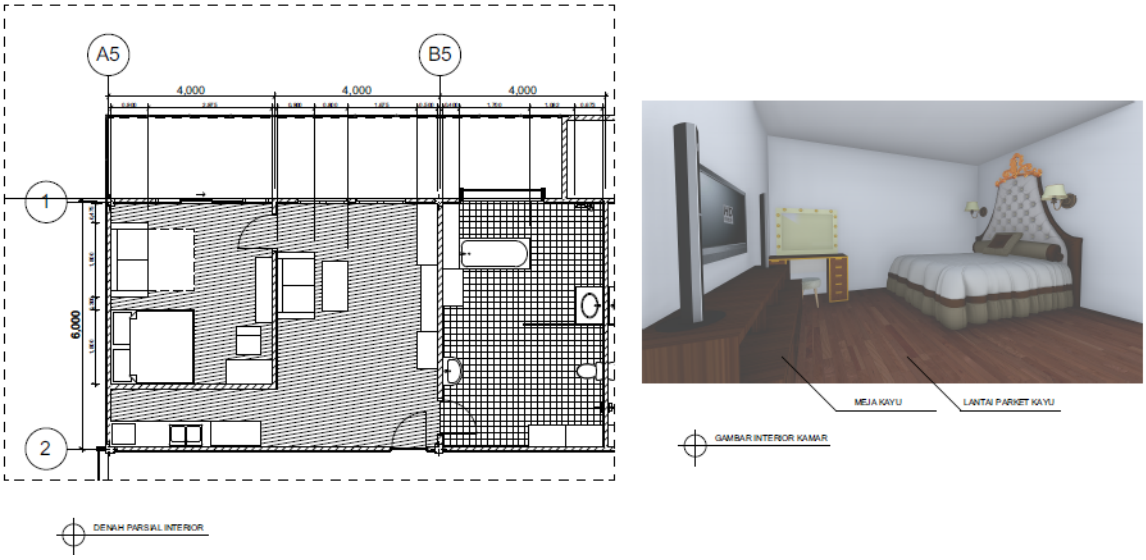
Gambar 5.20. *Detail Rain Harvesting*

Sumber : Penulis



Gambar 5.21. *Rencana Penyiraman Lansekap*

Sumber : Penulis



Gambar 5.22. *Detil Interior*

Sumber : Penulis

5.10. Uji Desain

JUDUL	VARIABEL	PARAMETER	LINGKUP UJI DESAIN	JENIS KEBENARAN	MODEL	PROSEDUR	PEMAKNAAN
Perancangan Resort di Kawasan Wisata Air Terjun Montel Colo Dawe Kabupaten Kudus	Standart Resort	Standar Organisasi Ruang	Tata Massa, Ruang, dan Infrastruktur	Logic	Siteplan, Denah, dan Potongan	Melakukan analisis yang sesuai dengan parameter	Dari hasil yang di dapat sudah/belum memenuhi dari parameter Standar Organisasi Ruang
		Jumlah Kamar	Tata Ruang	Logic	Denah,	Melakukan analisis yang sesuai dengan parameter	Dari hasil yang di dapat sudah/belum memenuhi dari parameter Standar Jumlah kamar
	Prinsip Wisata	Entertainment (Rekreatif)	Tata Massa, Ruang, Fasade , Material dan struktur	Logic	Denah, Tampak, dan Potongan, Render gambar	Melakukan analisis yang sesuai dengan parameter	Dari hasil yang di dapat sudah/belum memenuhi dari parameter Rekreatif
		Environment (Tanaman	Lansekap	Logic	Siteplan, Render	Melakukan analisis yang	Dari hasil yang di dapat sudah/belum

		bermanfaat untuk site)			**gambar**	**sesuai dengan parameter**	**memenuhi dari parameter tanaman bermanfaat untuk site**
	Arsitektur Ekologis	**Konservasi Air**	**Lansekap dan Infrastruktur**	**Logic**	**Denah, dan Potongan**	**Melakukan analisis yang sesuai dengan parameter dan GBCI (WAC 1, 3, 4, dan 5)**	**Dari hasil yang di dapat sudah/belum memenuhi dari parameter konservasi air**
		Material Ramah Lingkungan	**Tata Ruang, Fasade, Material dan struktur**	**Logic**	**Denah, Tampak, dan Potongan**	**Melakukan analisis yang sesuai dengan parameter dan GBCI (MRC 1, 5 dan 7)**	**Dari hasil yang di dapat sudah/belum memenuhi dari parameter Material ramah lingkungan**

Tabel 5.2. Uji Desain

5.10.1. Tata Massa Bangunan



Gambar 5.23. *Siteplan*

Sumber : Penulis

Pada rancangan ini seluruh massa bangunan di hadapkan sesuai dengan memaksimalkan view dari alam, yaitu gunung muria dan air terjun.

Bentuk dari massa bangunan mengikuti bentuk dari keadaan lingkungan sehingga bentuk dan tata letak massa berbentuk cluster dengan mengikuti view yang ada pada site.

Sesuai dengan konsep rekreatif yaitu memaksimalkan potensi wisata dengan menghadapkan kamar resort ke arah air terjun, dan pengunjung menikmati suasana yang rekreatif.



Gambar 5.24. *Suasana Kolam di tengah site*

Sumber : Penulis

5.10.2. Tata Ruang

Tata ruang pada rancangan ini mengikuti analisis yang telah dilakukan, dan untuk membuktikan nilai ekologi pada rancangan..



Gambar 5.25. Interior Kamar

Sumber : Penulis

Di gambar tersebut menunjukkan bahwa material yang digunakan di kamar kebanyakan menggunakan kayu seperti meja dan parket lantai kayu.

5.10.3. Lansekap



Gambar 5.26. *Suasana Taman*

Sumber : Penulis



Gambar 5.27. *Suasana Taman*

Sumber : Penulis

Penataan vegetasi di sesuaikan dengan tanaman konservasi yang telah di analisis.

5.10.4. Fasade

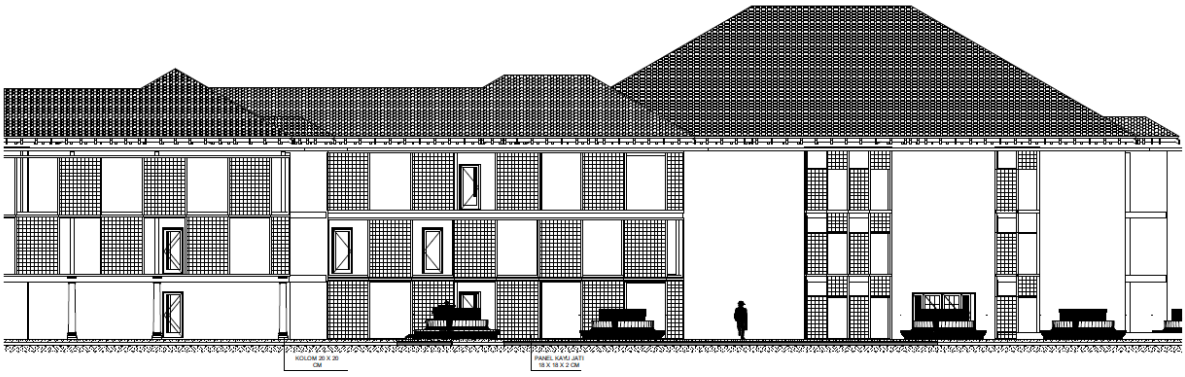
Material pada rancangan ini menggunakan material ramah lingkungan dan menggunakan energy yang kecil. Material yang diterapkan pada desain ini yaitu :

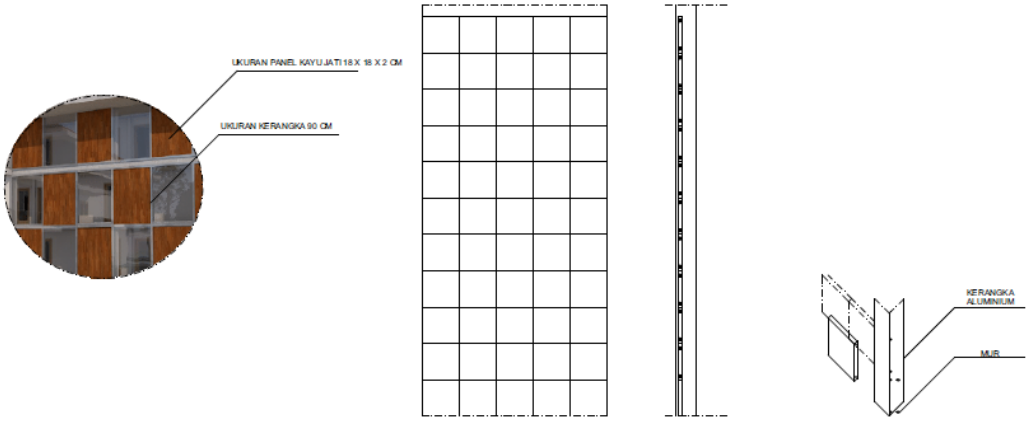
No.	Nama Material	Sifat Fisik	Keterangan
1	Batu Kali	- Keras - Padat - Berwarna hitam abu-abu	Didapatkan dari perbukitan, pegunungan, dan sungai Dapat digunakan untuk pondasi.
2	Batu Alam	- Keras - Padat - Berwarna abu-abu putih - Bentuk bulat lonjong atau tidak beraturan	Didapatkan dari perbukitan, atau pegunungan Dapat digunakan sebagai fasade untuk memunculkan tekstur.
3	Batu Bata	- Kasar - Tidak mudah hancur - Berwarna Kemerahan - Bentuk seperti balok persegi panjang	Didapatkan dari cara produksi dengan cara dibakar Dapat digunakan untuk dinding Dan harganya relative murah

5	Kayu	- Warna beragamadari coklat, merah atau kuning - Ada yang keras dan lunak	Bahan alami yang dapat diperbaharui Material Ramah lingkungan Dapat meredam suara
6	Keramik	- Warna beragama - Mengkilat - Dingin - Mudah Pecah	Bahan yang dibuat dari tanah liat yang dibakar

Tabel 5.3. *Material Lokal*

Sumber : Analisis Penulis

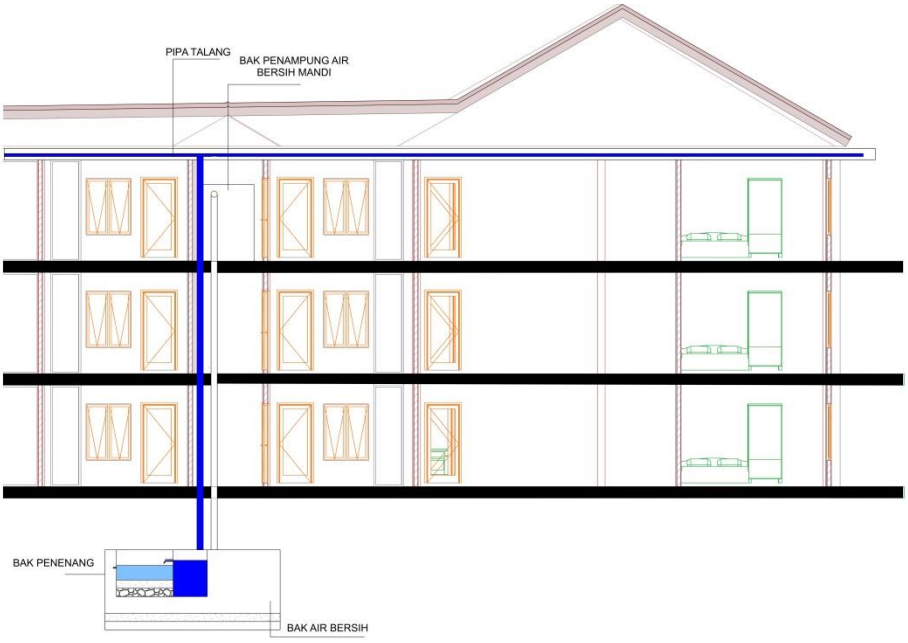




Gambar 5.28. *Detail Fasade*

Sumber : Penulis

5.10.5. Infrastruktur

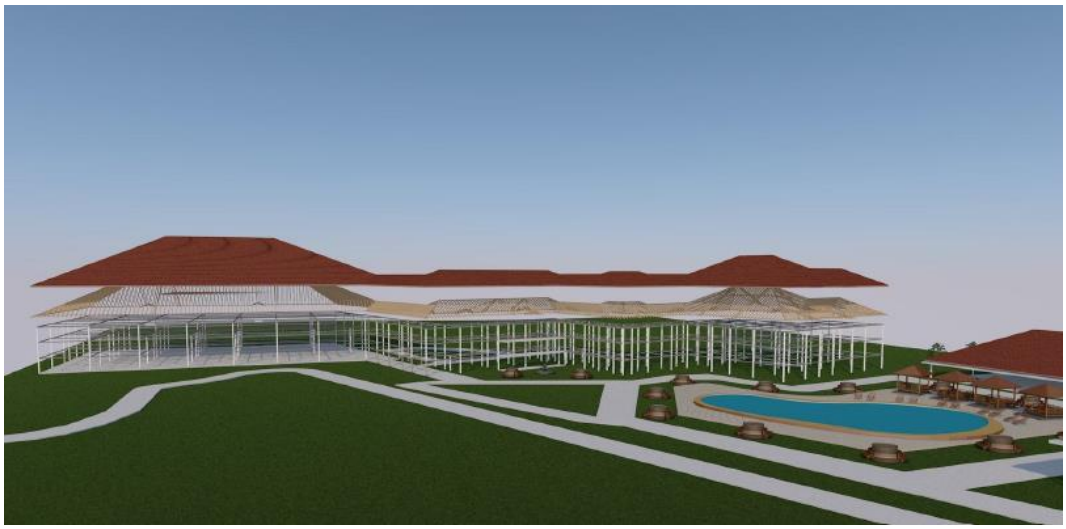


Gambar 5.29. Utilitas Pengelolaan air hujan menjadi air bersih

Sumber : Penulis

Dari gambar diatas menjelaskan bahwa material dan bak untuk menyaring air hujan dilakukan 3 tahapan yaitu di bak penenang, lalu dua kali di bak penyaring yang berisi batu kerikil dan pasir.

5.10.6. Material dan struktur



Gambar 5.30. Explode Struktur

Sumber : Penulis

Dari gambar diatas menjelaskan bahwa material dan struktur menggunakan bahan yaitu untuk atap menggunakan genting tanah liat, dan rangka atap kayu.

5.10.7. Kesimpulan Uji Desain

No.	Variabel	PASS	FAILED
1.	Rekreatif	V	
2.	Konservasi Air	V	
3	Material Ramah	V	

Tabel 5.4. *Kesimpulan Uji Desain*

Sumber : Analisis Penulis